

**lothringer13/laden**

eine einrichtung des kulturellen referats der landeshauptstadt münchen

lothringer str.13, d-81667 münchen

+49 89 45911905

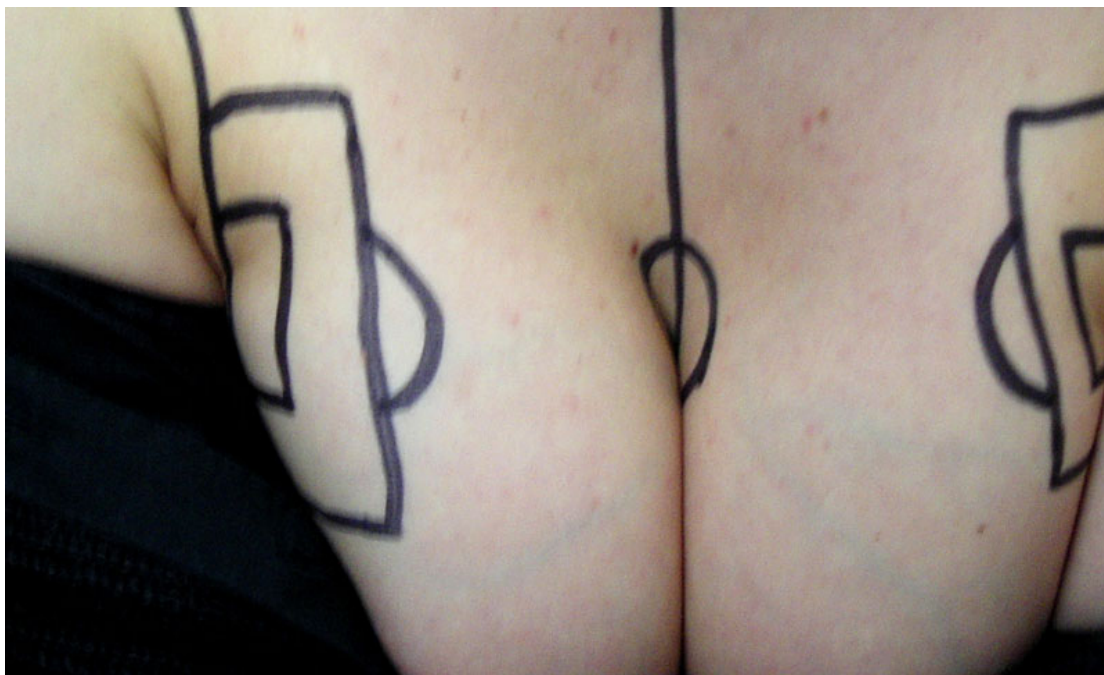
alle@programangels.org

www.lothringer13.de/laden

## **terrain vague<sup>wm</sup> – Standardsituationen**

**Ein Projekt von Katharina Gaenssler, Carolin Häcker, Benni Hirte, Paul Huf,  
Gisela Parak, Stefan Römer, Annette Schemmel und Franz Wanner  
19.05 – 09.07.2006,**

**Eröffnung: 18.05.06, 20 Uhr**



Vom 19. Mai – 9. Juli 2006 stellt das Künstlermagazin terrain vague sein neues Heft vor. Nach der Erstausgabe „terrain vague – Grund für Probebohrungen“ als breit gefächerte Annäherung an den Themenkomplex Bundesgartenschau, greifen Katharina Gaenssler, Carolin Häcker, Benni Hirte, Paul Huf, Gisela Parak, Stefan Römer, Annette Schemmel, Franz Wanner und ihre eingeladenen Gäste in der zweiten Edition Aspekte des Medienhypes anlässlich der Fußballweltmeisterschaft 2006 auf.

Beispiele für eine Vielzahl von Inhalten bilden die architektonische Bestandaufnahme der Allianz-Arena, Formen des Fantums und der kultischen Inszenierung der Spiele, sowie der kommerzielle Aspekt ihrer Vermarktung. Die Ausstellung in der Ladengalerie präsentiert die Beiträge und ihre Zusammenstellung im Heft.

**Veranstaltungstermine siehe folgende Seite**

**Pressedownload Foto und weitere Informationen unter: [www.lothringer13.de/laden](http://www.lothringer13.de/laden)  
Presseinformation: 0176-2328447**

---

## **Veranstaltungen:**

**Do, 18.05.06, 20 Uhr Vernissage** mit elektronischem Sound von Aroma-Magnet (Sascha Günay und Roland Reinke)

### **Do, 25.05.06, 20 Uhr Markus Stauff: Die Darstellung des Körpers in der Sportfotografie**

Die Sportfotografie hat als eine ihrer zentralen Attraktionen den menschlichen Körper. Dieser wird dort aber kaum noch - wie in den frühen Fotos vom Sport bei Eadweard Muybridge - vermessen und kartiert; längst haben sich für die einzelnen Sportarten spezifische Bildstereotype herausgebildet. Diese setzen an die Stelle fehlender Bewegung häufig groteske Körper und Gesichter. Damit trägt die Sportfotografie (zumal sie kaum ohne sprachliche Begleitung auftritt) gleichermaßen zur Konventionalisierung wie zur Vervielfältigung unserer Körperbilder bei.

Der Vortrag wird sich am Beispiel von journalistischer Sportfotografie mit den spezifischen Verfahren und Wahrnehmungseffekten dieser Bilder auseinandersetzen.

### **Do, 01.06.06, 20 Uhr Jochen Becker: "Die Welt im Knast bei Freunden" Multifunktionale Arenen**

"Ein Fußballstadion ist ein komplett nutzloses Gebäude, denn man kann doch Fußball viel besser im Fernsehen zuschauen", beschreibt der Stadion-Architekt Rein Jansma seinen scheinbar überflüssigen Beruf. Wozu braucht es noch Stadien im Zeitalter der Münchner Sport Rechte und Marketing GmbH arena.tv?

### **Do, 22.06.06, 20 Uhr Clemens Krümmel: Entlegene Orte, spezielle Künstler – Zeichnung als Reportage**

Seit etwa der Mitte des neunzehnten Jahrhunderts haben sich - parallel zu unterschiedlichen Phasen der Industrialisierung, der Geschichte der Fotografie, der Geschichte der Moderne – auf die verschiedensten Weisen immer wieder Zeichner/innen als Reporter/innen betätigt – mit gezeichneten Berichten aus Kriegen, aus geographisch und psychologisch entlegenen Gebieten, aus unzugänglichen, unwirtlichen, unerträglichen Orten und Situationen. In der speziellen Perspektive des Vortrags soll unter "Reportage" ganz allgemein das verstanden werden, was aus einer ansonsten undurchsichtigen Situation "reportiert", was zurückgebracht werden kann.

Clemens Krümmel hat 2004/05 gemeinsam mit dem Künstler Alexander Roob ein Ausstellungsprojekt zu diesem Thema organisiert, das mit zahlreichen Beispielen künstlerischer und nichtkünstlerischer Zeichnung eine besondere Art der gezeichneten Vermittlung von Erfahrung erforscht hat.

lothringer13/laden

mediale experimente

Eine Einrichtung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München

Lothringerstr. 13, 81667 München

T: +49-89-45911905, mobil:0152-04639424

mailto: alle@programangels.org

www.lothringer13.de/laden

Öffnungszeiten Do – Sa, 16-19 Uhr, und zu den Veranstaltungen